

СОГЛАСОВАНО:
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад №131»
от 26.08.2025
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
от 15.09.2025 №119-осн
А.М. Тузоевская



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №131»
(МАДОУ «Детский сад №131»)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

для детей от 3 до 7 лет

Срок реализации программы: 7,5 мес.

Разработчик:

Ст.воспитатель

С.С.Мыздрикова

Барнаул 2025

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД
№131"
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН ЮЛ=7710568760,
ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский
переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство
России, CN=Федеральное казначейство
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 25 Сентябрь 2025 г. 13:34:44

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	5
2.	Содержательный раздел	6
2.1	Описание образовательной деятельности	6
2.1.1.	Физкультурно-спортивная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ушу»	7
2.1.2.	Социально-гуманитарная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логопед»	8
2.1.3.	Художественная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореография»	10
3	Организационный раздел	12
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	12
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	13
3.3.	Сведения о педагогических кадрах, учебный план, расписание занятий, аттестация	14
3.4.	Контроль за качеством реализации Программы	18
4.	Лист изменений	21

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, для детей от 3 до 7 лет.

Организация дополнительных образовательных услуг в МАДОУ «Детский сад №131» осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) воспитанников на договорной основе. Программа составлена с учетом возрастных требований. Использование дополнительных программ дошкольного образования (далее – дополнительные программы) стало возможным с развитием новых гибких форм дошкольного образования в творческих студиях, секциях, кружках, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительные платные образовательные услуги рассматриваем как важнейшую составляющую образовательного пространства, социально востребованы как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности воспитанника, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, творческий подход к реализации услуги педагогами.

Дополнительные услуги ведутся по двум направленностям:

1. Физкультурно-спортивная
2. Социально – гуманитарная
3. Художественная

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в секциях и кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МАДОУ создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Нормативно-правовая база разработки программы:

- Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу

некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа от 30.09.2020 №533);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель Программы:

Создание условий в МАДОУ для дополнительного образования дошкольников в различных его звеньях, обеспечение качества предоставляемых дополнительных платных образовательных услуг, обеспечивающих высокий уровень обучения, воспитания, развития детей.

Задачи Программы:

1. Создание условий для развития личности ребенка.
2. Сохранение и укрепление здоровья детей;
3. Формирование привычки к здоровому образу жизни;
4. Формирование двигательных навыков и умений;
5. Укрепление психического и физического здоровья ребенка.
6. Развитие физических данных ребенка, улучшение координации движений;
7. Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
8. Развитие речевого дыхания.
9. Постановка звуков и ввод их в речь.
10. Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.

11. Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.

12. Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.

13. Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.

14. Профилактика нарушений письменной речи.

15. Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

16. Воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца.

17. Формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными.

1.3. Планируемые результаты

По итогам освоения Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:

- выполнять упражнения для подготовки опорно-двигательного аппарата к основной работе;
- выполнять разновидности бега;
- выполнять упражнения на развитие силовых способностей;
- выполнять самостоятельно разминку;
- выполнять основные связки и комбинации;
- выполнять упражнения на развитие скоростно-силовых способностей;
- выполнять упражнения на развитие гибкости, укрепления мышц брюшного пресса и ног;
- выполнять основные удары ногами, руками, блоками;
- владеть элементарными навыками работы с шестом и нучаками;
- выполнять бросок, метание, ловлю мячом;
- основы техники и тактики УШУ;
- играть в спортивные игры;
- выполнять основные виды движений без посторонней помощи.
- постановка звуков и ввод их в речь.
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов, понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы, фонетически оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи, пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, владеть навыками пересказа, навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных, грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- знать и понимать основные понятия: исполнительское мастерство, современный танец и его направления, выразительность, постановка корпуса в классическом и современном танцах;
- знать названия новых хореографических элементов, движений и связок, использовать их в общении с педагогом и другими воспитанниками группы;
- чувствовать динамические оттенки в музыке и с интересом передавать их в движении;
- стремиться выразительно исполнять изученные движения и танцы в целом, исполнять хореографические движения в ускоренном темпе, самостоятельно;
- уметь хорошо ориентироваться в пространстве сцены;
- стремиться самостоятельно придумывать и предлагать новые движения для танцевальных постановок.
- развиты творческие способности к танцевальной импровизации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью программы

Содержание программы определяется в соответствии с ее направленностью, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Направленность Программы:

– физкультурно-спортивная: «Ушу»;

- социально-гуманитарная: «Логопед»;
- художественная: «Хореография».

Качество содержания и комплексный подход программы обеспечивают рабочие программы дополнительного образования, разработанные педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

Каждое из направлений Программы обеспечено методическим содержанием, созданы условия для проведения дополнительных занятий: имеется место для проведения занятий: 2 кабинета учителя-логопеда, спортивный зал и музыкальный зал.

2.1.1. Физкультурно-спортивная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ушу»

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- формирование привычки к здоровому образу жизни;
- формирование двигательных навыков и умений;
- развитие психофизических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость);
- развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений);
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами;
- обучить основным приемам гимнастики УШУ.

Каждый период включает следующие содержательные направления:

Практическая подготовка.

Общеразвивающие упражнения и техническая подготовка в Ушу направлена на формирование фонда двигательных умений и навыков.

Программа построена на подвижных играх и игровых упражнениях, включающих самые разнообразные двигательные действия.

Формы реализации Программы

Основные формы организации занятий

Индивидуальная

Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая.

Наполняемость в группе – от 3 до 25 чел, в зависимости от возраста детей. Основания для комплектации: возраст. При этом педагогу, в первую

очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.

Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление.

Методы и средства реализации Программы:

- Корригирующая, ритмическая, психомоторная гимнастики элементами китайского Ушу;

- Динамические и оздоровительные паузы;

- Релаксационные упражнения;

- Различные виды игр;

- Занимательные разминки;

- Пальчиковая гимнастика;

- Дыхательная гимнастика с элементами Цигун.

2.1.2. Социально-гуманитарная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логопед»

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Форма работы индивидуальная, индивидуальный учебный план, задачи определены в индивидуальном учебном плане.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап организационно- подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности.	календарно-тематического планирования занятий; планы индивидуальной

	<p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>работы; взаимодействие специалиста ДОУ и родителей ребёнка с наруш. речи.</p>
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
4 этап итогово-диагностический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении</p>

	2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.	логопедической работы.
--	---	------------------------

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования, появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

2.1.3. Художественная направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореография»

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста средствами хореографического искусства, призвана воспитывать хореографическую культуру и прививать начальные навыки в искусстве танца.

Так же на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Цель программы: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений, пробуждение в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству.

Задачи:

1. Познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей.
2. Изучить основные понятия и термины.
3. Научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров.

4. Развивать творческие способности: мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, кругозор, навыки самостоятельного выражения движений под музыку.

Воспитательные:

5. Воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца.

6. Формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными.

Структура занятий во всех возрастных группах одинакова, так как предмет хореографии имеет свою специфику, актуальную для любого возраста, уровня знаний и навыков.

Занятие состоит из:

- Разминки – выполняется в виде небольшой танцевальной зарисовки под популярную детскую песенку, в которой проводится подготовка всех частей опорно-двигательного аппарата к дальнейшим более сложным элементам. Продолжительность – от 2 до 5 минут.

- Основной части – изучение хореографических элементов, фигур композиции, постановка танцевальных номеров. Продолжительность – от 10 до 15 минут.

- Завершающей части – танцевальной игры на развитие различных навыков, например, умения импровизировать под музыку; или комплекса хореографических упражнений на расслабление мышц и восстановление дыхания. Продолжительность – от 2 до 5 минут.

Возрастная группа: дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения в каждой возрастной группе.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, 61 часа в год.

Продолжительность одного занятия: не более 25 минут.

Формы подведения итогов по дополнительной образовательной программе «Обучение хореографии» для детей дошкольного возраста:

- проведение открытых занятий с приглашением родителей;
- участие в праздничных утренниках;
- проведение отчетного концерта в конце года.

Период обучения по дополнительным общеобразовательным
общеразвивающим программам:

Наименование дополнительной образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Логопед»
Число и продолжительность занятий в день	1 занятие по 20 минут индивидуально
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 02.10.2025 Окончание учебного года 14.05.2026
Календарная продолжительность учебного	31 неделя, 61 занятие
Число занятий в неделю	2 дня (вторник, четверг)

Наименование дополнительной образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая физкультурно-спортивной направленности «Ушу»
Число и продолжительность занятий в день	2 занятия по 15 мин (3-4 лет), 20 мин (4 -5 лет), 25 мин (5-7 лет)
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 01.10.2025 Окончание учебного года 13.05.2026
Календарная продолжительность учебного	31 неделя, 58 занятий
Число занятий в неделю	2 дня (понедельник, среда)
Наименование дополнительной образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая художественной направленности «Хореография»
Число и продолжительность занятий в день	2 занятия по 15 мин (3-4 лет), 20 мин (4 -5 лет), 25 мин (5-7 лет)
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 02.10.2025 Окончание учебного года 14.05.2026
Календарная продолжительность учебного	31 неделя, 61 занятие
Число занятий в неделю	2 дня (вторник, четверг)

3. Организационный раздел

3.1. Материально техническое обеспечение программы

В целом санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам дополнительного образования. В образовательном учреждении созданы условия,

Учреждение имеет лицензию на дополнительное образование детей и взрослых.

В МАДОУ «Детский сад №131» имеется:

- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- 2 кабинета логопеда;
- оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы (в расчете на количество обучающихся);

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база:

- электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, копировальные аппараты. В МАДОУ «Детский сад №131» имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности.

Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

3.2. Методическое обеспечение программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Ушу»

Программно-методическое обеспечение.

1. В.В. Смирнов, З.С. Сямиуллин. "Техника самозащиты по школе "ЧОУ". - М.: "Гринливз", 1990. - 179с.: ил. 300.
2. Н. Цед, В. Андрейчук "Первый шаг к кунг-фу" Ленинград 1990 год.
3. А.Комлев "Искусство нунчаку-до" Практическое пособие. Москва 1998 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманистической направленности «Логопед»

Программно-методическое обеспечение.

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008
2. Туманова Т.В. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях «Исправление звукопроизношения у детей» - М: «Гном-Пресс», 1999-96с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография»

1. Барышникова Т. Азбука хореографии. Внимание: дети. Москва 2000.
2. Бриске И. Э. Мир танца для детей. Челябинск, 2005.
3. Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика», 2006.
4. Васильева Т.К. Секрет танца. СПб: Диамант, 1997.
5. Козлов В., Гиршон А., Веремеенко Н. Интегративная танцевально – двигательная терапия, изд. 2-е, СПб: Речь, 2006.
6. Методика работы с детьми. Методическое пособие «От ритмики к танцу». http://horeograf.ucoz.ru/blog/metodika_raboty_s_detmi_metodicheskoe_posobie_quot_ot_ritmiki_k_tancu_quot/2011-12-08-1
7. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль, 2004.
8. Сауко Т., Буренина А. Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет, СПб, 2001.
9. Скрипниченко Е.В. Программа по хореографии для детей 4,5-6,5 лет «Чудо-ритмика», Соликамск, 2010.
10. Слуцкая С. Л. Танцевальная мозаика. Москва: Линка – Пресс, 2006.
11. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Са-фи-дансе: танцевально-игровая гимнастика для детей. СПб.: «Детство - пресс», 2003.

3.3. Сведения о педагогических кадрах, учебный план дополнительных образовательных услуг, расписание занятий.

Сведения о педагогических кадрах, непосредственно оказывающих дополнительные образовательные платные услуги

№ п/п	Наименование дополнительной образовательной программы, направленность	Фамилия, имя, отчество педагога, реализующего дополнительную образовательную программу	Уровень образования (какое образовательное учреждение окончил, специальность, квалификация по диплому)	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, физкультурно - спортивной направленности оздоровительная гимнастика «Ушу»	Пенкин Сергей Кузьмич	Высшее, Государственный Центральный ордена Ленина институт физической культуры, отделение инструкторов по физической культуре 1990 год, инструктор по физической культуре, удостоверение об окончании курсов при Государственном Центральном ордена Ленина институте физической культуры по специализации «Китайская гимнастика «Ушу»	Без категории	2019
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Логопед»	Базарова Татьяна Владимировна	Высшее, Учитель-логопед, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский психолого-социальный институт", 2007 г.	Первая	2025

		Тихонова Оксана Алексеевна	Высшее, Бакалавр, Алтайский государственный педагогический университет, Специальное (дефектологическое) дошкольное образование, 2016г.	Первая	2025
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография»	Старцева Анастасия Сергеевна	Высшая, Алтайская государственная академия культуры и искусств, «Народное художественное творчество», художественный руководитель коллектива современных направлений хореографии, 2005 г.	Без категории	2023

Квалификация педагогов, готовность к постоянному профессиональному росту позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи.

Дополнительное образование (кружки) проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим детским садом.

Учебный план на 2025/2026 учебный год

Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Направленность	Возраст обучающи хся	Продолжи тельность занятия	Объем образовательной нагрузки (количество часов)		
				в неделю	в месяц	в год
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ушу»	Физкультурно- спортивная	3-4	15 мин	2	6-9	58
		4-5 лет	20 мин	2	6-9	58
		5-7 лет	25 мин	2	6-9	58
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логопед»	Социально- гуманитарная	5-7 лет	20 мин	2	6-9	61
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»	Художественная	3-4	15 мин	2	6-9	61
		4-5 лет	20 мин	2	6-9	61
		5-7 лет	25 мин	2	6-9	61

Календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года

Учебный год	с 01.10.2024 по 15.05.2025	31 неделя
I полугодие	01.10.2024 - 30.12.2024	13 недель
II полугодие	11.01.2025 - 15.05.2025	18 недель

2. Праздничные и выходные дни

Период	Кол-во учебных дней				Праздничные дни		Перенос выходных дней
	Всего	Хореограф	Ушу	Логопе	Дата	Название	
Октябрь	27	9	9	9	-		-
Ноябрь	21	7	7	7	3,4	День народного единства.	с субботы 1 ноября на понедельник 3 ноября.
Декабрь	27	9	9	9	31	Новогодние каникулы	
Январь	18	6	6	6	1-9	Новогодние каникулы	-
Февраль	23	8	7	8	23	День защитника отечества	-
Март	26	9	8	9	9	Международный женский день	-
Апрель	27	9	9	9	-		-
Май	11	4	3	4	1 11	Праздник Весны и Труда День	с 9.05.2026
Итого	180 день	61 день	58 дней	61 день			

Учебно-тематический план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ушу»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, знакомство, введение термина Ушу, разминка.	1	1	0	Беседа
2.	Общая физическая подготовка.	57	15	42	Контроль выполнения физических упражнений

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логопед»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко -слогового анализа.	7	0	7	Выполнение артикуляционных заданий
2.	Постановка и автоматизация звука	29-34	0	количество занятий зависит от сложности речевого дефекта	Правильное произношение звука
3.	Дифференциация звуков	5-10	0		Использование звука в слогах, словах на слух
4.	Закрепление и введение звуков в свободную речь	10	0	10	Использование звука в речи

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Хореография»

Перечень основных тем и разделов программы	Количество учебных часов			всего часов по разделам
	всего	из них		
		теория	практика	
Тема 1. Вводное занятие.	2	1	1	
Тема 2. Формирование танцевальной техники.	22	3	19	
Тема 3. Постановка танцевальных номеров.	25	3	22	выступление на утренниках
Тема 4. Творчество в танце.	6	1	5	
Тема 5. Подготовка и проведение творческого отчета.	6	1	5	творческий отчет
Итого за период	61			

Форма аттестации

Аттестация обучающихся не предусмотрена.

Конечным результатом освоения ДООП предполагается участие в:

- демонстрация успешности перед родителями (законными представителями);
- заполнение итоговой речевой карты.

3.4. Контроль за качеством реализации Программы

Ежегодно для проверки качества оказания в Учреждении дополнительных образовательных услуг формируется план мероприятий по контролю за реализацией дополнительных образовательных услуг:

Примерная форма плана контроля ДПОУ в Учреждении:

План мероприятий по контролю за дополнительными платными образовательными услугами в 2024/2025 учебном году

блоки	Направление контроля/ месяцы	10	11	12	01	02	03	04	05	Примечания
	«Ушу»	*		*		*			*	
	«Логопед»	*		*		*		*	*	
	«Хореография»	*		*		*			*	
Работа с документацией	Организация и проведение занятий (планирование, РППС, мониторинг)	*		*				*	*	
	Ведение табеля посещаемости занятий с детьми			*					*	
	Пополнение и смена материала в информационных родительских центрах	*						*		

Лист контроля по проведению дополнительной платной образовательной услуги (ДПОУ)

Дата: _____ Педагог _____ проводивший _____ ДПОУ _____

	Вопросы контроля	Выполнение
1	Наличие плана, конспекта ДПОУ	
2	Подготовка материалов и оборудования, его эстетическое состояние и безопасность.	
3	Выполнение санитарные требований (влажная уборка, проветривание, удобство расположения использованного материала и оборудования)	

4	Культура речи и поведение педагога. Культура поведения детей, соблюдение возрастного принципа	
5	Соответствие предметной среды для ДПОУ, конкретность материала	
6	6 Направленность на решение обучающих и воспитательных задач	
7	Реализация выбранной темы ДПОУ (соответствие возрасту, плану, оборудование).	
8	Использование ИКТ, ТСО, музыкального сопровождения и подготовка технического оборудования.	
9	Регулярная сменяемость материала	
10	Организация деятельности ДПОУ, использование вариативных методов и приемов обучения, индивидуальный подход.	

Карта изучения выполнения требований к содержанию
и формам работы педагога по дополнительным платным
образовательным услугам

Дата контроля: _____

Ф.И.О педагога _____

Требования	Показатели		
	Да	Нет	Частично
Соблюдение возрастного принципа	примечание:	примечание:	примечание:
Конкретность материала	примечание:	примечание:	примечание:
Доступность изложения материала	примечание:	примечание:	примечание:
Направленность на решение обучающих и воспитательных задач	примечание:	примечание:	примечание:
Эстетика оформления материала	примечание:	примечание:	примечание:

Регулярная сменяемость материала	примечание:	примечание:	примечание:
----------------------------------	-------------	-------------	-------------

Организация проведения мониторинга

Прогнозируемые результаты и способы их проверки.

В каждой рабочей программе по направлениям дополнительного образования дошкольников МАДОУ сформулированы требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий по программе; перечислены качества личности, которые могут быть развиты у детей в результате занятий; описана система отслеживания и оценивания результатов обучения детей по данной программе: способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся.

В конце учебного года по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ДООП) организуется отчетный концерт, открытые занятия с целью показать уровень знаний и умений обучающихся.

4. Лист изменений и дополнений